**Родительское собрание в средней группе «Чудеса в «Теремке» (25.09.2019)**

***Программное содержание****:*

расширение контакта между педагогами и родителями;

дать знания родителям о среднем возрасте детей и их отличительных особенностях.

мотивировать родителей на организацию детского экспериментирования в домашних условиях.

***План проведения***

1. Эмоциональный настрой.

2. Отчет по летней оздоровительной работе.

3. Вступительная часть. Познакомить родителей с возрастными особенностями детей 4 – 5 лет, особенностями образовательного процесса.

4. Проведение мастер класса по экспериментированию «Путешествие Колобка» (по проекту).

5. Рефлексия.

6. Решение групповых вопросов.

***Ход родительского собрания***

***1. Эмоциональный настрой.***

### Добрый вечер, уважаемые родители. Мы рады видеть сегодня всех вас на нашем первом в этом учебном году родительском собрании. Наши дети перешли в среднюю группу. Хочу поздравить вас с этим событием. Вначале нашей встречи предлагаю вам игру «Снежный ком».

Участники играют в кругу (сидя или стоя).

Первый участник называет себя и характеризует себя одним словом, начинающимся на первую букву имени. Например, Ольга — ответственная. При этом если в игре участвуют тёзки, они должны подобрать разные слова-характеристики к своим именам. Затем передает «снежок» второму игроку и т.д.

***2. Вот и прошло жаркое лето***. Давайте посмотрим, как ваши дети провели его в детском саду *(презентация)*

***3. Вступительная часть.***

Детям исполнилось 4 года, они перешли в среднюю группу детского сада.

*В этом возрасте у вашего ребенка активно проявляются:*

**Стремление к самостоятельности**. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых.

**Этические представления**. Ребенок расширяет палитру осознаваемых эмоций, он начинает понимать чувства других людей, сопереживать.

**Творческие способности**. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове.

**Страхи как следствие развитого воображения**. Ребенок чувствует себя недостаточно защищенным перед большим миром. Он задействует свое магическое мышление для того, чтобы обрести ощущение безопасности.

**Отношения со сверстниками**. Общение со сверстниками занимает все большее место в жизни ребенка, все более выраженной становится потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Дети дружат, ссорятся, мирятся, обижаются, ревнуют, помогают друг другу.

**Активная любознательность**, которая заставляет детей постоянно задавать вопросы обо всем, что они видят. Они готовы все время говорить, обсуждать различные вопросы.

*«Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет»*

**Речевое развитие:**

Правильно произносить все звуки родного языка;

Использовать в речи существительные, обозначающие профессии;

Употреблять существительные с обобщающим значением: овощи, фрукты, ягоды, животные;

Согласовывать слова в роде, числе, падеже;

Употреблять предложения с однородными членами;

Пересказывать небольшие литературные тексты, составлять рассказ по сюжетной картине, игрушке, предметам;

Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;

Читать наизусть небольшие стихотворения, потешки;

Воспроизводить содержание художественных произведений с помощью вопросов воспитателя.

**Познавательное развитие:**

Считать в пределах 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «сколько всего»;

Сравнивать 2 группы предметов, используя счет;

 Сравнивать 5 предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем порядке по длине, высоте;

Узнавать и называть геометрические фигуры, и называть их отличия;

Различать и называть части суток;

Определять направление движения от себя (направо, налево, вперёд, назад, вверх, вниз);

Знать правую и левую руку;

Знать и называть основные детали строительного материала (куб, кирпич, пластины);

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части и различать их по величине и форме;

Уметь конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы;

Уметь  вычленять признаки предметов (цвет, форму, величину);

Определять материал, из которого изготовлена вещь (дерево, металл, бумага, ткань);

Знать предметы мебели, одежды, посуды, фрукты, транспорт (автомашины, поезд, самолёт, пароход) ближайшего окружения;

Различать и называть части тела животного и человека;

Узнавать и называть 3-4 дерева, один кустарник, 3-4 травянистых растений;

Знать 2-3 вида лесных ягод, грибов (съедобных и несъедобных);

Называть насекомых;

Иметь представления о жизни в природных условиях диких животных (заяц, лиса, медведь, волк белка, ёж): как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, приспосабливаются к жизни в зимних условиях;

Иметь представления о домашних животных и их детёнышах (об особенностях поведения, передвижения, о том, что едят, какую пользу приносят людям.

**Художественно – эстетическое развитие:**

Правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, отношение по величине;

Изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их на одной линии, на всём листе, связывать их единым содержанием;

Создавать узоры на полосе, квадрате, круге, ритмично располагая элементы;

Лепить предметы, состоящие из нескольких частей;

Владеть навыком рационального деление пластилина, использовать в работе стеку;

Правильно держать ножницы и действовать ими;

Резать по диагонали квадрат и четырёхугольник, вырезать круг из квадрата, овал - из четырёхугольника, делать косые срезы;

Раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей;

Составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, квадрате, круге, чередовать их по цвету, форме, величине и последовательно наклеивать.  
**Социально – коммуникативное развитие:**

Уметь договариваться  с  детьми, во что играть, кто кем будет в игре;

Использовать  «вежливые» слова;

Иметь  представление о работе своих родителей;

Знать название своей Родины;

Знать название города, где живут, улицу;

Соблюдать  элементарные правила организованного поведения в детском саду;

Соблюдать  правила поведения на улице и в транспорте;

Знать правила дорожного движения (улицу переходят в специальных местах, переходить только на зелёный сигнал светофора);

Соблюдать  элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе);

Иметь  представление о значимости труда взрослых;

Бережно относится к тому, что сделано руками человека.

**Физическое развитие:**

Ходить и бегать, согласуя движения рук и ног;

Прыгать на 2-х ногах на месте и с продвижением вперед;

Брать, держать, переносить, класть, катать, бросать мяч из-за головы, от груди;

Метать предметы правой и левой рукой на дальность;

Лазать по лесенки - стремянке, гимнастической стене не пропуская реек, перелезая с одного пролёта на другой;

Ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелизать через бревно, лежащее на полу;

Строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

Ориентироваться в пространстве.

***4. Мастер класс.***

Речь сегодня пойдет о детском экспериментировании. Что бы понять, что же это такое, мы с вами поставим себя на место вашего ребенка и окунемся в мир детства.

И сегодня в форме сказки я хочу показать вам некоторые виды экспериментирования с разными материалами. Сказка называется *«Путешествие колобка»*.

Колобок полежал, полежал, взял да и покатился — с окна на лавку, с лавки на травку, и дальше по дорожке.

Выйдя за ворота, он увидел небольшой пруд, в нем плавало много загадочных цветов, это были кувшинки. Солнышко уже начало всходить, и Колобок увидел, как распускаются эти прекрасные цветы.

**Опыт № 1***«Цветы лотоса»*

Необходимое оборудование:

- альбомный лист;

- таз с водой.

Ход эксперимента: Вырежьте из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. При помощи карандаша закрутите лепестки к центру. А теперь опустите кувшинки на воду, налитую в таз. Буквально на ваших глазах лепестки цветов начнут распускаться.

Потом он увидел, что какие-то маленькие существа то появлялись на поверхности воды, то снова пропадали, это были рыбки, которые резвились на солнышке.

**Опыт № 2** *«Плавающие рыбки»*

Необходимое оборудование:

- стакан со све6жей газированной водой;

- виноградинка.

Ход эксперимента: Возьмите стакан со свежей газированной водой или лимонадом, и бросьте в нее виноградинку. Сначала виноградинка опустится на дно стакана, но вскоре она всплывет.

Чтобы пойти дальше, Колобку нужно было переправиться через пруд. А с собой у Колобка был только бумажный лист.

**Опыт №3** *«Сильная бумага»*

Необходимое оборудование:

* 2 кубика;
* лист бумаги;
* шарик;

Ход эксперимента: Поставьте два кубика на расстоянии 20 см друг от друга. Положите сверху лист бумаги, чтобы получился "мостик".  Поставьте на лист шарик. Бумага не выдержит веса шарика и прогнётся вниз. Теперь сложите лист бумаги гармошкой. Положите эту "гармошку" на два кубика и поставьте на неё шарик. Гармошка не прогибается!

Но тут подул ветер, на землю упало несколько сломанных веточек, появились тучи, и пошел дождь.

**Опыт №3** *«Дождь»*

Необходимое оборудование:

* стеклянная 3-х литровая банка;
* горячая вода;
* несколько кусочков льда;
* противень;

Ход эксперимента: Налейте в трехлитровую банку горячей воды (примерно 2,5 см.). Положите на противень несколько кубиков льда и поставьте его на банку, образуется облако.

Колобок от дождя спрятался под навесом из листьев. Прошло немного времени, и дождь закончился, снова появилось солнце. Колобок увидел радугу.

**Опыт № 4***«Хроматография»*

Необходимое оборудование:

- кухонные бумажные полотенца;

- фломастеры.

Ход эксперимента:

На бумажном полотенце в нижней части нарисуйте радужную гусеницу. опустите полотенце в таз с водой, чтобы нарисованная гусеница была в воде.

Колобок решил идти дальше. Тут он увидел, что идя по мокрому песку, после него остаются следы, а потом он увидел еще другие следы, и был в недоумении, кто же это?

**Опыт № 5** *«Мокрый песок»*

Необходимое оборудование:

- поднос с песком;

- вода;

- карандаши, коктейльные трубочки.

Ход эксперимента:

Песок смачивается водой, чтобы видно было отпечатки, делаете отпечаток на песке одним из предметов.

Колобку так понравилось гулять и познавать этот огромный и интересный окружающий мир. Но у него осталось много вопросов, на которые мы должны ответить…

*Обсуждение экспериментов с родителями.*

1. Почему же распускаются кувшинки?

Вывод: Это происходит потому, что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки, раскрываются.

2. Почему плавают рыбки?

Вывод: У рыбы есть плавательный пузырь, когда ей надо погрузиться, мускулы сжимаются, сдавливают пузырь, объем уменьшается, рыба опускается вниз. А надо подняться на поверхность – мускулы расслабляются, распускают пузырь. Он увеличивается и рыба всплывает.

3. Почему идет дождь?

Вывод: Оказывается, капли, нагревшись на земле, поднимаются вверх. Там им становится холодно, и они жмутся друг к другу, образуя облака. Встречаясь вместе, они увеличиваются, становятся тяжелыми и падают на землю в виде дождя.

4. Почему появляется радуга?

Вывод: Луч света состоит из нескольких цветов; когда он проходит сквозь воду, то раскладывается на составные части — в виде радуги.

5. Почему остались следы на песке?

Вывод. Мокрый песок нельзя сыпать струйкой, но зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет.

Все вокруг Колобку было интересно, но жаль, не было рядом друга, с которым он мог бы поделиться своими открытиями. И он решил его нарисовать.

**Опыт № 6.**

Необходимое оборудование:

-миска,

-гуашь,

-жидкое мыло с водой

-трубочки,

-лист бумаги,

-фломастеры.

Ход эксперимента: Положите в стакан ложку гуаши, налейте жидкого мыла, смешанного с водой. Опустите трубочки в полученную смесь и медленно подуйте в нее, оставляя конец трубочки на дне миски. Дуйте до тех пор, пока над миской не получится мыльная цветная шапка. Положите лист бумаги на миску сверху. Оторвите лист бумаги от миски. У вас получится изображение – отпечаток. Дорисуйте глаза, ручки, нос, ножки, прорисуйте ротик. Получится друг для Колобка – Капитошка.

**Итог:**

Любое место в квартире может стать местом для организации экспериментальной деятельности с ребенком.

**Ванная комната.** Во время купания ребенок может узнать много интересного о свойствах воды, мыла, о растворимости веществ.

**Кухня** – это переливание, пересыпание, просеивание и т.д.

Эксперимент можно проводить во время любой деятельности. Например, ребенок рисует, у него кончилась зеленая краска. Предложить самому придумать, как получить ее.

Помощь в уборке. Как собрать рассыпанные болтики и гаечки.

Прогулка. Вокруг много интересного. Но самое привлекательное – большая лужа в самой середине двора, в которой весело отражается весеннее солнышко. А что если кинуть в лужу камешек? Испугается солнышко или нет? От камушков по воде расходятся круги. Лужа морщится.

А это что такое? Баночка из под гуаши. На донышке немного краски. Ну-ка баночка отправляйся в лужу! В воде причудливым рисунком возникают призрачные цветные полосы.

Что делает ребенок? Балуется? Отнюдь нет. Он занимается серьезнейшим делом – экспериментированием.

*Самое главное: при организации детского экспериментирования с некоторыми предметами и веществами соблюдайте правила безопасности.*

Спасибо за внимание!

Анкета для родителей по экспериментированию.

Реализация проекта «Волшебница бумага» (изготовить поделку из бумаги до пятого октября) (квиллинг, оригами, аппликация, папье–маше, торцевание, вытыканка, коллаж, объемная поделка).

***5. Рефлексия***.

В заключении нашей встречи предлагаю составить букет настроения из кленовых листьев.

Желтый листик – было скучно, встреча не заинтересовала.

Красный листик – было интересно и познавательно.

***6. Решение текущих вопросов.***